

## ASSEMBLAGES – 5 JOURS

**Objectifs :** Connaitre les différents assemblages réalisables à la forge.

Être capable de les reproduire dans sa pratique artisanale, dans la réalisation d'un portail, d'une rampe, de mobilier ou tout autre ouvrage en ferronnerie d'art.

### 1<sup>er</sup> Jour :

#### *Matin :*

Présentation de l'atelier et des outils, la sécurité au travail et le port des EPI

Présentation des différents assemblages durant le stage, le trou renflet et les outils pour le réaliser.

Démonstration du trou renflet Ø10 mm dans un □ carré de 12 x 12 mm

#### *Après-midi :*

Trou renflet Ø10 mm dans un □ carré de 12 x 12 mm

Trou renflet Ø10 mm dans un ○ rond 12 mm

Trou renflet Ø20 mm dans un ○ rond 18 mm

### 2<sup>eme</sup> Jour :

#### *Matin :*

Les mi-fer à la forge et poinçonnage

Mi-fer dans un fer plat, un fer carré et un fer rond

#### *Après-midi :*

Le poinçonnage, réalisation de rivets et le rivetage des mi-fer

### 3<sup>eme</sup> Jour :

*Matin :* Assemblage avec du fer plat fendu en milieu de barre et en bout de barre avec rivetage.

*Après-midi :* Préparation de barres plates, carrés ou rondes avec des dégorgeoirs pour un autre assemblage riveté.

### 4<sup>eme</sup> Jour :

*Matin :* Les tenons brasés au bronze à la forge et les tenons tirés dans la masse.

*Après-midi :* Les différents types d'assemblages simples en milieu de barre  
(Étiré/roulé – étiré/fendu/roulé – aplati/mis en forme/roulé)

### 5<sup>eme</sup> Jour :

*Matin :* Réalisation d'un projet à deux personnes avec utilisation des différents assemblages étudiés

*Après-midi :* Finition du projet